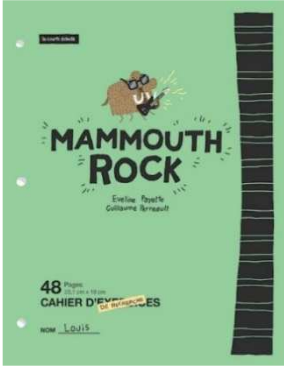




Club littéraire « La lecture...Une bouchée de plaisir ! »
Édition 2020-2021

FICHE D'ACCOMPAGNEMENT	2 ^E CYCLE NOVEMBRE 2020
MAMMOUTH ROCK	 <p>Source : SQT D</p>
AUTEUR (RICE)	Evelyne Payette
ILLUSTRATEUR (RICE)	Guillaume Perreault
ÉDITEUR	La Courte échelle
COLLECTION	---
ANNÉE	2017
NOMBRE DE PAGES	48
TYPE DE DOCUMENT	Mi-chemin entre l'album et le roman graphique
RÉSUMÉ	
<p>« Pour sa présentation orale consacrée à son animal de compagnie favori, Louis a décidé de faire découvrir à la classe le Mammuthus rockus, à savoir l'espèce de mammoth très particulière qu'a découverte son idole, le chercheur islandais Voïvoden Mamouten. Devant ses pairs très sceptiques, le jeune garçon se lance dans un exposé enlevant sur cet ancêtre des chanteurs rock des années 1970, qui fit un tabac parmi les hommes préhistoriques, comme en témoignent les fresques rupestres sur lesquelles des hommes de Cro-Magnon, visiblement fans, les observent avec la bouche grande ouverte. Après avoir longuement réfléchi aux hypothèses possibles expliquant la disparition de l'espèce, Louis en a d'ailleurs déduit que la popularité devint tellement difficile à gérer pour le Mammuthus rockus qu'il aurait tout mis en oeuvre pour échapper à ses groupies envahissantes et</p>	

aurait décidé de rester caché pendant des millénaires. Mais où? Fort d'une rigueur scientifique inébranlable, le jeune garçon a percé le secret bien gardé... » [SDM]

BIOGRAPHIE DE LAUTRICE

EVELINE PAYETTE



Source : La Courte échelle

« **Eveline Payette** a étudié en théâtre, puis en petite enfance. Fascinée par les jeunes spectateurs avec une différence, elle en a fait le sujet de sa maîtrise. Après une brève incursion sur scène, elle a découvert la médiation culturelle et œuvre aujourd'hui dans le domaine du théâtre jeune public auprès du milieu scolaire. Elle vit près de Montréal avec sa famille, source intarissable d'inspiration. Mammouth rock est son tout premier livre. ! »

Source : La Courte échelle, <https://www.groupecourteechelle.com/la-courte-echelle/auteurs/eveline-payette/>

BIOGRAPHIE DE L'ILLUSTRATEUR

GUILLAUME PERREAULT



Source : Les éditions La Bagnole,
<http://www.leseditionsdelabagnole.com/guillaume-perreault/auteur/perr1158>

« **Guillaume** est illustrateur et auteur. Il œuvre principalement dans le domaine de l'édition jeunesse avec plusieurs albums et romans illustrés, mais il travaille aussi avec divers clients du milieu culturel et publicitaire. Avec trois livres à titre d'auteur, Guillaume explore aussi le monde de l'écriture et de la bande dessinée. En 2016 il reçoit la pépite catégorie petit, choix des lecteurs, du Salon du livre et de la presse jeunesse Seine-Saint-Denis pour son livre *Le Facteur de l'espace*.

Son travail est souvent décrit comme étant calculé et réfléchi, mais vivant et grouillant de personnage aux fortes personnalités. Selon lui, chaque projet et sujet dicte une intention ou une émotion différente, il est donc important pour Guillaume d'écouter ceux-ci et d'ajuster son travail en conséquence. C'est pourquoi il alterne ses techniques de création; en passant du crayon de bois, à l'encre et souvent totalement numérique.

Natif de Rimouski, il habite présentement à Gatineau. »

Source : Page de Guillaume Perreault :
<https://www.guillaumeperreault.com/-propos#:~:text=Guillaume%20est%20illustrateur%20et%20auteur.&text=Avec%20trois%20livres%20%C3%A0%20titre,Le%20Facteur%20de%20l'espace.>]

LIEN (S) POUR UNE EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

Constellations (jadis Livres ouverts) :

<https://constellations.education.gouv.qc.ca/index.php?p=il&lo=50738&sec=2>

(Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur)

J'enseigne avec la littérature jeunesse :

https://www.cjoint.com/doc/18_07/HGjrqJd7I7H_p10.pdf

Piste d'exploitation pédagogique (2e cycle) par Émilie Furlotte

LES DÉFIS DE DOMINIC
BIBLIOTHÉCAIRE



Source : Dominic L. St-Louis

Défi presto : Comme Louis, si tu avais un exposé oral à faire devant la classe, quel sujet choisirais-tu? De quoi aimerais-tu parler aux amis de la classe? Ton animal de compagnie, ton sport préféré, un sujet qui te passionne...? Dis-nous sur quoi porterait ton exposé oral.

Défi mollo : En début d'ouvrage, l'autrice et l'illustrateur rendent hommage à des personnes importantes de leur vie. Ces quelques mots ou quelques lignes écrites par les auteurs en tête de l'œuvre s'appellent une dédicace. Repère dans le livre les dédicaces. À qui est dédié la dédicace de l'autrice et de l'illustrateur? Qui sont selon toi, Juliette, Madeleine, Louis et Michel dans la vie d'Éveline, l'autrice?

Défi mucho : Imagine toi vivre à l'ère préhistorique. Découvre les créatures qui vivaient à cette époque. Avec les amis de la classe, créer un répertoire dans lequel vous irez dessiner, écrire le nom et inscrire quelques caractéristiques de créatures préhistoriques que vous aurez trouvées dans les livres de la bibliothèque.

PENDANT LA LECTURE
Remarquez les faits issus de l'imagination et anecdotes
LECTURE INTERACTIVE
<p>Peux-tu me raconter cette histoire? (Compréhension)</p> <p>Penses-tu que l'histoire est vraie ou réaliste? Pourquoi ? (Interprétation)</p> <p>Qu'as-tu aimé ou moins aimé dans l'histoire? Explique ta réponse. (Réaction)</p> <p>À qui recommanderais-tu de lire ce livre? Pourquoi ? (Appréciation)</p>
PISTES DE PROLONGEMENT
Imagine que tu es un auteur ou une autrice. Sur quel sujet ou quel type de livre aimerais-tu écrire? De quoi parlerait ton livre ? Donne-lui un titre, dessines-en la première de couverture et en un court paragraphe résumes-en l'histoire. Présente ton livre à la classe!
Choisis un livre pour un ami de la classe. Dans le livre choisi, glisse une dédicace que tu auras toi-même composé pour la personne à qui tu as choisi d'offrir le livre.
As-tu des mystères ? Des choses pour lesquelles tu n'as pas de réponse ? Émet une hypothèse, une idée de solution pour résoudre ton mystère. Quelles intuitions te permettent d'émettre ces hypothèses?
Prépare un exposé sur un sujet qui te passionne et présente-le à la classe.
Part à la recherche d'information sur le mammouth dans des sources d'information numériques (ex. https://fr.vikidia.org/wiki/Mammouth). Dans un carnet de recherche semblable à celui de Louis, inscris et partage tes découvertes!

Découvrez le dernier mammouth ayant vécu au Canada! Visionnez le court métrage de la série Canada de l'ONF :

https://www.onf.ca/film/canada_vignettes_le_mammouth/

« Ce court métrage de la série Canada vignettes est une animation sur le mammouth, une espèce animale éteinte depuis près de 10 000 ans. Si nous savons aujourd'hui à quoi ressemble ce mammifère de la famille des éléphantidés, c'est grâce aux ossements restés intacts, mais éparpillés, que les chercheurs ont retrouvés au fil des ans. » (Site de l'ONF)

Partez à la découverte des premiers hommes et voyez comment ils se protégeaient des mammouths.

Écouter cette courte vidéo : « La préhistoire expliquée aux enfants » <https://www.idello.org/fr/ressource/20127-La-Prehistoire-Expliquee-Aux-Enfants>

Dans ce court vidéo, on y apprend que l'homo sapiens notre ancêtre le plus récent se protégeait de ses prédateurs comme le mammouth, un animal très imposant, grâce à des outils de chasse qu'il fabriquait comme le propulseur.

Source: Idélo (Ressource éducative numérique)

Liste complète des ressources éducatives numériques disponible aux enseignants et élèves avec les adresses du Centre de services scolaire de Montréal :

<https://ren.csdm.qc.ca/Accueil/Liste>

Créer une ligne du temps illustrée de la préhistoire à nos jours :

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/histoire/histoire-la-ligne-du-temps-h1278>

Un super voyage dans le temps à vivre dans la classe!

Explorer le dictionnaire visuel scolaire et jouer au jeu « À chacun sa place! ». Un jeu sur l'origine et l'évolution des espèces. Pour ce faire, disposez au bon endroit les termes associés à l'image!

<http://visuelscolaire1.ikonet.com/regne-animal/evolution-de-la-vie/origine-et-evolution-des-especes-4.php>

Source : Le dictionnaire visuel scolaire (Ressource éducative numérique)
 Liste complète des ressources éducatives numériques disponible aux enseignants
 et élèves avec les adresses du Centre de services scolaire de Montréal :
<https://ren.csdm.qc.ca/Accueil/Liste>

Découvrez *La vraie histoire de la préhistoire* et comment les mammouths étaient
 utiles à l'homme des cavernes : <https://www.idello.org/fr/ressource/25722-Les-Cavernes>. Bon visionnement!

AU FIL DES PAGES, JE DÉCOUVRE DE NOUVEAUX MOTS

Ancêtre : Espèce dont une autre provient, ex. Le mammouth est l'ancêtre de l'éléphant.
 Appâter : Attirer (un animal) avec un appât (produit)
 Camouflage : Action de cacher quelque chose
 Cro-Magnon (homme de): Homme ayant vécu sur le continent européen entre 40 000 et 10 000 ans avant J.C.
 Éléphantidés : Toutes les espèces d'éléphants sont des éléphantidés (Classe : Mammifères ; ordre : Proboscidiens ; famille : Éléphantidés)
 Époumoner (s') : Parler ou crier très fort
 Extirper (s') : Sortir d'un lieu avec difficulté
 Fossile : Empreinte d'un animal disparu
 Fugitif : Qui passe et disparaît rapidement
 Fresque : Peinture murale
 Grotte : Cavité de grande taille dans le rocher. Les grottes préhistoriques ont servi d'abri aux premiers hommes.
 Groupie : Admirateur.rice inconditionnel (le) d'un chanteur, d'un groupe de musique ; par extension d'une personne. Syn. Fan
 Mammouth : Très grand éléphant fossile de l'ère quaternaire, aux longues défenses recourbées vers le haut.
 Pachyderme : Éléphant Au fig. Animal, personne énorme
 Pilosité : Ensemble de poils sur une région du corps
 Prédateur : Qui se nourrit de proies
 Préhistorique (époque) : Qui appartient à la préhistoire. La préhistoire commence avec l'apparition de l'homme jusqu'à l'apparition en 3300 avant notre ère de l'écriture en Égypte et en Mésopotamie (date approximative).
 Ptérodactyle : Reptile fossile volant du jurassique (contemporain des dinosaures ; ancêtre des oiseaux).
 Reclus (e) : Qui vit retiré du monde

Rock : Musique populaire d'origine nord-américaine, issue du blues, du jazz et de la musique rurale blanche, caractérisée par un rythme très marqué.

Syn. rock-and-roll

Solo : Morceau joué ou chanté par un seul interprète (soliste). En solo: sans accompagnement ; par extension (familier) seul, en solitaire.

Tube : Chanson à succès

Tyrannosaure : Grand reptile fossile du secondaire (dinosaur), carnivore.

Sources : <https://www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/>; <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>
<http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/>
https://fr.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%A9histoire#D%C3%A9but_de_la_Pr%C3%A9histoire

AU FIL DES PAGES, JE DÉCOUVRE DE NOUVELLES EXPRESSIONS

À tue-tête (chanter) : de toute la force de sa voix, très fort, en hurlant, en vociférant, si fort que l'on brise ou "tue" la tête de son interlocuteur.

Dur comme du roc (croire): Être dur comme un roc signifie donc être très solide.

Être la risée : Être ridiculisé

Faire chanceler (mon vélo) : Vaciller sur sa base, pencher de côté et d'autre en menaçant de tomber.

Gonflé à bloc : Être plein d'ardeur, d'élan, de courage.

Look du tonnerre : Terrible, très fort

Mémoire d'éléphant : Avoir une très bonne mémoire

DÉCOUVREZ UN AUTRE HISTOIRE ROCAMBOLESQUE DE L'AUTEUR

Le facteur de l'espace



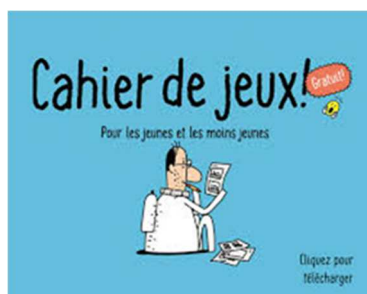
Source : SQT D

« Album de bandes dessinées où l'on suit les aventures rocambolesques d'un facteur de l'espace qui, contrairement à sa routine habituelle, est cette fois envoyé par son contremaître tentaculaire aux quatre coins de la galaxie, chez de nouveaux destinataires parfois bien difficiles à joindre ou à contenter. D'abord chamboulé et inquiet de ce que la prochaine livraison lui imposera, il finit par apprécier ce changement qui le conduit à de nouvelles rencontres. Le tout est habilement illustré dans une esthétique épurée et amusante qui allie simplicité des formes et fantaisie. Peut convenir dès 8 ans. » [SDM]

Constellations (jadis Livres ouverts) :

<https://constellations.education.gouv.qc.ca/index.php?p=il&lo=49610>

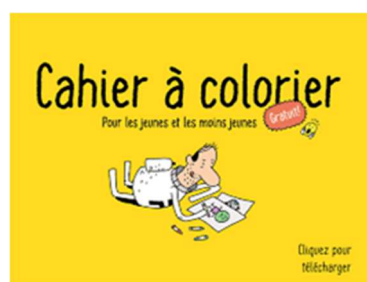
TIRÉ DE L'UNIVERS DU FACTEUR DE L'ESPACE : CAHIERS DE JEUX À TÉLÉCHARGER



Guillaumeperreault.com

CAHIER DE JEU DE
L'ILLUSTRATEUR
(À TÉLÉCHARGER) :

<https://static1.squarespace.com/static/54763555e4b08440ce1b0fe5/t/5e7d102fb46ac1501d4c58ae/1585254453462/Jeu.pdf>



Guillaumeperreault.com

CAHIER À COLORIER DE
L'ILLUSTRATEUR
(À TÉLÉCHARGER) :

<https://static1.squarespace.com/static/54763555e4b08440ce1b0fe5/t/5e7cf564181b7c508b19ed7a/1585247593978/Cahier.pdf>