

Lisez-moi Décembre 2019



LE PLUS GROS CADEAU DU MONDE

Autrice et illustratrice : Dorothée de Monfreid
L'école des loisirs, 2016 (Loulou et Cie)

Dans cet album cartonné mettant en scène 9 adorables toutous déjà connus dans d'autres histoires de la même autrice et illustratrice parues à L'école des loisirs, on assiste à la veille et au matin de Noël alors que les toutous ont décidé de s'installer ensemble dans le salon pour dormir avec leur couverture et leur oreiller afin d'attendre le Père-Noël. Une histoire toute simple qui repose entièrement sur l'expression des rêves de chacun et du moment de la découverte d'un énorme cadeau, qui fera plaisir assurément à chacun.

C'est à la douceur et à la chaleur de Noël que l'autrice nous convie. Une occasion de faire vivre aux enfants un petit moment de rêves entre amis, une occasion de s'arrêter et d'exprimer ensemble ce qui fait qu'on aime tant Noël : amitié, plaisirs et partage... Pourquoi s'en passer?

Niveau : Éducation préscolaire

Titre du livre	Le plus gros cadeau du monde
Autrice et illustratrice	Dorothée de Monfreid
Maison d'édition	L'école des loisirs
Année de publication	2016

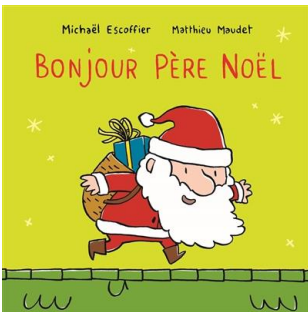
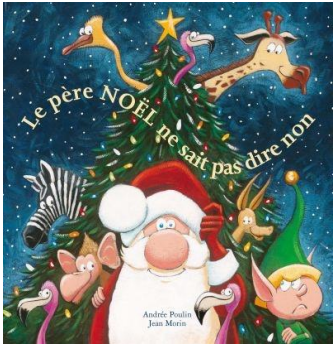

Explication du choix du livre	Pour le plaisir des Fêtes de Noël et l'expression de ses rêves les plus fous. Une occasion de réfléchir à cette valeur qu'est le partage durant le temps des Fêtes. Comment faire plaisir à tous malgré nos différences et nos souhaits distincts?
--------------------------------------	--

Dominique Malchelosse, bibliothécaire, CSDM, 2019

Présentation du livre	
Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition)	<p>« Dorothee de Monfreid est née en 1973. Elle a fait ses études à l'École nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris. D'abord graphiste, elle est aujourd'hui auteur et illustratrice d'une cinquantaine de livres pour enfants, publiés pour la plupart à <i>l'école des loisirs</i>.</p> <p>Si elle met souvent en scène des chiens et des chats, des éléphants et des crocodiles et pas mal de gâteaux, c'est pour raconter des histoires drôles et profondes qui parlent, tour à tour, des émotions de l'enfance, du quotidien ou du rêve.</p> <p>Car cette fantaisiste, qui aime tout à la fois le bricolage et la musique, la conquête spatiale et la philosophie, possède un sens inouï du burlesque et, d'une manière discrète et joyeuse, pose son regard aiguisé sur la vie. »</p> <p>https://www.ecoledesloisirs.fr/auteur/dorothee-monfreid</p>
Questions pour l'exploration de la 1^{re} de couverture (illustrations, titre, connaissances liées au sujet).	<p>Que voit-on sur la 1^{ère} de couverture?</p> <p>Qui sont les personnages que l'on voit?</p> <p>Est-ce que vous les connaissez? Connaissez-vous leur nom?</p> <p>Que font-ils?</p> <p>Comment sont-ils habillés?</p> <p>Est-ce qu'on peut deviner à quelle saison de l'année notre histoire se déroulera?</p>
Après l'exploration de la 1^{ère} et la 4^e de couverture, questions pour faire des prédictions	<p>En revenant à la page de titre de l'histoire, faire observer la mise en page: le titre inscrit sur une immense étiquette, le fond du livre tel un papier emballage de cadeau, les rubans où sont suspendus les toutous...</p> <p>Quels sentiments semblent éprouver les toutous? A qui sera destiné cet immense cadeau?</p>
Le paratexte	Faire observer que l'histoire se présente comme une bande dessinée : des bulles dans lesquelles on voit ce que chacun exprime.
Construction de l'intention de lecture	
Choix des pages qui permettent de faire émerger l'intention de lecture (survol du livre au besoin)	Quatrième de couverture et page de titre
Questions pour construire l'intention de lecture avec les élèves	Nous allons lire cette histoire pour découvrir ce qui se cache dans cet immense cadeau et à qui il est destiné! Pourquoi est-ce qu'on aime tant Noël?

Lecture du livre	
Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> • Choix des pages propices aux interactions • Questions et dimension de la lecture visée pour chaque question (compréhension, interprétation, réaction, appréciation) • Type de regroupement pour les interactions (grand groupe, dyades, petits groupes).
	<p>Nous avons paginé ce livre pour faciliter l'animation. La page 1 est celle qui suit immédiatement la page titre.</p> <p>p.1-2 <i>L'Installation</i> Pourquoi les chiots sont tous installés dans le salon? Pourquoi ont-ils décidé de dormir dans le salon? Observer la façon dont chacun est installé, bien confortablement : avec un livre, de chaudes couvertures, son toutou...</p> <p>p.11-12 <i>Le souhait le plus fou!</i> Le plus gros cadeau du monde? Est-ce possible? Qu'est-ce qui serait selon vous le plus gros cadeau du monde?</p> <p>p.15-16 <i>Au matin</i> Comment se sentent nos amis? Pourquoi sont-ils déçus ou tristes? À leur place, comment te sentirais-tu? Crois-tu que le Père-Noël a vraiment oublié de placer les cadeaux demandés? Pourquoi les auraient-ils oubliés?</p> <p>p.17-18 <i>La découverte du cadeau</i> Que voit-on dans la fenêtre? Pour qui est ce cadeau?</p> <p>p.23-24 <i>Le manège</i> Est-ce que tous les toutous ont finalement reçu ce qu'ils avaient demandé? Observer la dernière illustration afin de retrouver le cadeau que chacun avait nommé. Revenir à la première page pour reconnaître chacun des toutous et son souhait. Le retrouver dans le manège.</p>

Retour sur la lecture	
Intégration	<p>Questions pour amener les élèves à faire un retour sur l'intention de lecture</p> <p>Est-ce que l'idée du plus gros cadeau de Noël était une bonne idée? Pourquoi?</p>
	<p>Questions pour amener les élèves à réagir, à apprécier et à interpréter l'œuvre</p> <p>Comment as-tu trouvé l'histoire ? (A) Qu'est-ce qui fait que Noël est agréable? (R)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ On reçoit et on offre des cadeaux ✓ On s'amuse en famille ✓ On décore notre maison ✓ On fait des choses différentes tel que dormir dans le salon... ✓ On se repose, on se réchauffe en famille ou avec des amis...

		<p>Qu'est-ce qui caractérise le plaisir d'être avec ses amis sur un manège? (I)</p> <p>Qu'est-ce que le plaisir de tous? On tourne ensemble sur la même musique, sur le même manège...</p> <p>Qu'est-ce que le plaisir particulier de chacun? Chacun est installé sur ce qu'il avait choisi comme cadeau...</p>
	<p>Retour sur la manière de lire (démarche de la lecture et stratégies utilisées)</p>	<p>Malgré qu'il y ait peu de texte, on aime prendre son temps à chacune des pages pour observer l'image et voir chacun des personnages, voir ce qu'il a à exprimer à travers les bulles.</p> <p>En pointant les bulles et les personnages avec son doigt, faire observer la manière de lire les bulles afin de bien comprendre le texte : lire de gauche à droite, de haut en bas sur la même page.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Prolongement</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Sur une page en forme de boule de Noël, dessiner le cadeau que l'on aimerait recevoir à Noël. • Ou choisir un personnage de l'histoire, et trouver un second cadeau à lui offrir, selon son premier choix • Suspendre les dessins sur une guirlande dans la classe • Se mettre dans l'ambiance en faisant entendre des chansons de Noël. • Cette histoire se prête bien à une heure du conte traditionnelle. Ainsi, l'ambiance de lecture devra être soignée : coussins et couvertures pourraient être utilisés, pour un maximum de confort • Cette histoire peut être propice à « jouer » : donner à 9 élèves de la classe le rôle de l'un des 9 toutous. Reprendre l'histoire et faire dire le texte aux élèves, en prenant des intonations différentes. • Pour faire durer le plaisir, voici d'autres excellents livres de Noël à découvrir ou à redécouvrir : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Escoffier, Michael. <i>Bonjour Père Noël</i>. L'école des loisirs, 2017 (Loulou et cie)</p> <p>Poulin, Andrée. <i>Le père Noël ne sait pas dire non</i>. Éditions de la Bagnole, 2013</p> <p>Gravett, Emily. <i>Un Noël presque parfait</i>. L'école des loisirs, 2019</p>